

IL VERO MONDO DEL CORPO UMANO

REALIZZAZIONE: Arts & Sciences Italy S.R.L.

PRIMA ITALIANA

DAL 14 SETTEMBRE 2011

**OFFICINE
FARNETO**

EX MAGAZZINI DI CASERIMAGGIO AL FORO ITALICO



892.982
(NUMERO A PAGAMENTO)

ORARI DI APERTURA

Dal 14 settembre 2011 al 12 febbraio 2012

Aperto tutti i giorni

LUNEDÌ – DOMENICA

dalle ore 10.00 alle ore 20.00 (ingresso consentito fino alle 19.00)

VENERDÌ (con apertura serale)

dalle ore 10.00 alle ore 22.00 (ingresso consentito fino alle 21.00)

BIGLIETTI

www.listicket.it, www.bodyworlds.it

Telefono **892.982** (Orari di servizio: dal lunedì al sabato dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.00 alle ore 18.00), presso tutti i punti vendita LisTicket e al botteghino.

I titolari di biglietti di prevendita hanno accesso immediato alla mostra.

PREZZI DEI BIGLIETTI AL BOTTEGHINO

(Per i servizi di prevendita va aggiunta una commissione di 2 Euro inclusa iva per ogni biglietto)

Adulti	EUR	16.00
Bambini e ragazzi (da 6 a 18 anni)	EUR	12.00
Studenti e riduzioni*	EUR	14.00

Biglietto per famiglie

2 adulti + 2 bambini o 1 adulto + 3 bambini

EUR 44.00

Gruppi (10 persone o più)

Adulti	EUR	14.00
Scolaresche, Bambini e ragazzi (da 6 a 18 anni)	EUR	9.00
Studenti e riduzioni*	EUR	12.00

AUDIOGUIDA



EUR 4.00

PRENOTAZIONE GRUPPI E SCOLARESCHI

Interclub Servizi srl

Telefono: 0658334360 | 065813099

Fax: 065812598

E-mail: prenotazioni@interclubservizi.it

Orari: dal lunedì al venerdì 9.00-13.00/14.00-18.00

* Studenti fino a 30 anni, anziani oltre i 65 anni, militari, disabili.



La mostra è in lingua italiana e inglese.



INDIRIZZO DELLA MOSTRA

**OFFICINE
FARNETO**

VIA DEI MONTI DELLA FARNESINA 73
00194 ROMA, ITALY

Zona Stadio Olimpico
Roma@bodyworlds.com



COME RAGGIUNGERCI

FERMATA BOSELLI

LINEA 32
Connessione Metro A (Ottaviano)

LINEA 271
Connessione Metro A (Ottaviano)
Connessione Metro B (Ostiense/Garbatella/Arbatella/Circo Massimo/Colosseo)

www.atac.roma.it



Anatomia rinascimentale per il XXI secolo

Gunther von Hagens' BODY WORLDS: la straordinaria esposizione anatomica di veri corpi umani.

Fedele alla tradizione del Rinascimento, un'epoca in cui il corpo umano era fonte inesauribile di studio e riflessione, il medico e anatomista Gunther von Hagens ha seguito le orme di artisti e anatomisti rinascimentali, da Vesalio e Bandinelli fino a Leonardo da Vinci e Michelangelo.

BODY WORLDS presenta il vero corpo umano in tutta la sua intelligente conformazione, con le sue potenzialità e i suoi limiti, attraverso le possibilità scientifiche e tecnologiche contemporanee, ispirandosi all'anatomia estetica del Rinascimento.



Questa affascinante mostra già visitata da oltre 33 milioni di persone, arriva finalmente a Roma: il Dr Gunther von Hagens e la curatrice Dr Angelina Whalley presentano l'ultima edizione presso il suggestivo spazio delle Officine Farneto.

BODY WORLDS – Al Cuore della Vita.

Senza tralasciare nulla dell'impatto realistico della mostra originale, questa edizione offre ai visitatori affascinanti spunti di riflessione sul corpo umano, sulla salute e sulla malattia e sull'intricato mondo del sistema cardiovascolare.

Con una straordinaria collezione di oltre 200 esemplari umani autentici, tra i quali interi corpi plastinati, organi e sezioni corporee trasparenti, la mostra *BODY WORLDS* è incentrata in particolare sul cuore e sulla cardiologia.

Il cuore è il primo organo vitale a svilupparsi nell'embrione umano; l'organo del nostro corpo che lavora più duramente, quel muscolo a quattro camere che nutre, regola e sostiene la vita, osservato attraverso l'occhio dell'anatomia, della cardiologia e della psicologia.

Considerato anche la sede delle nostre emozioni, il cuore viene contemplato anche in un contesto storico, culturale e umanistico.

Per ulteriori informazioni

www.bodyworlds.it

Nel plastinato riconosciamo noi stessi, la nostra vulnerabilità e il miracolo della nostra esistenza. Questa autoconsapevolezza del proprio corpo ispira il risveglio alla vita e a tutte le possibilità che essa ci offre.

Gunther von Hagens



Il Dr. Gunther von Hagens e la Dr. Angelina Whalley mentre lavorano a sezioni plastinate.

Riconosciute da prominenti studiosi e professionisti in ambito medico, scientifico e umanistico, le esposizioni BODY WORLDS rappresentano il più originale museo anatomico di veri corpi umani, ideato dal Dr. Gunther von Hagens, l'inventore della plastinazione.

BODY WORLDS è il risultato di un lavoro condiviso che vede la collaborazione tra donatori, anatomisti e visitatori.

Le mostre si affidano alla generosità dei donatori: persone che nel corso della loro vita scelgono di lasciare in eredità il proprio corpo per la plastinazione e l'esposizione nelle mostre BODY WORLDS contribuendo all'educazione scientifica delle generazioni future. BODY WORLDS è l'unica mostra basata su un programma ufficiale di donazioni del corpo. Sin dagli esordi, nel 1982, il registro dei donatori ha superato i 12.000 nominativi.

www.bodydonation-ifp.com